

# Sofia Kikilintzia



Trilingue : Grec-anglais-français

Tranche d'âge : 25-35

Taille : 1.75 cm

Paris

Bande démo : <https://vimeo.com/391847363>  
[sofiakikili@gmail.com](mailto:sofiakikili@gmail.com)  
+33758406530

## Théâtre

<i>"Take you there"</i>	Performance	Float Galerie, Athènes, Mai 2018
<i>"Cock"</i> de Mike Bartlett	Femme	<b>Théâtre National de Chypre, 2017-2018</b> Metteur en scène : Costas Silvestros
<i>"Les marbres d'Elgin"</i> de Victoria Ivanova	Performance	State of Concept Galerie, Athènes, Avril-Mai 2017 Metteur en scène : Alexandra Pirici
<i>"Bref entretien avec des hommes hideux"</i> de David Foster Wallace	Différents rôles	Kefallinias Théâtre, Athènes, 2016-2017 Metteurs en scènes : Sofia M. Kikilintzia, Stavroula Kontopoulou, Zoi Mylonas
<i>"Antigone"</i> de Sophocle	Antigone	Théâtre de l'île Mykonos, été 2016 Metteur en scène : Lefteris Yiovanidis
<i>"Rigoletto"</i> Opéra de Giuseppe Verdi	Danseuse	<b>Opéra National de Grèce</b> , Athènes, 2016 Metteur en scène : Nikos S. Petropoulos
<i>"Papesse Jeanne"</i> de Emmanouil Roidis	Chœur	<b>Festival international d'Athènes, 2014</b> Metteur en scène : Dimitris Mavrikios

## Cinéma

Man of God	Second rôle	<b>Long métrage</b> , Yelena Popovic, Simeon Entertainment, View Master Films, 2020
La fête	Rôle principal	Court métrage de Liza Bosvieux, <b>La Fémis</b> , Paris, 2020
L'Arme d'un enfant	Rôle principal	Court métrage de Marion Cammeo Ignacio, Paris, 2019
One step closer	Rôle principal	Court métrage de ZHU Junyi, EICAR, Paris, 2019
Bénédicté	Rôle principal	Court métrage de Eleni Mitsanga, Paris, 2019
<i>Valse sur le toit</i>	Rôle principal	Court métrage de Dimitris Stratakis, Athènes, 2017
<i>Un laboratoire de Dilemmes</i>	Second rôle	<b>Biennale de Venise de George Drivas, Athènes, 2017</b>
<i>Pense à quelque chose de bleu</i>	Second rôle	Court métrage de Jerry de Mars, Pays-Bas, 2016
<i>La Peau de chagrin</i>	Second rôle	<b>Long métrage de Konstantinos Samaras</b> , Marni Films, Athènes, 2016
<i>Voyage</i>	Second rôle	Court métrage de Aris Deligiannidis, Thessalonique, 2012

## Études

### **École Supérieure d'Art Dramatique, Athènes, 2012-2015**

#### **Formation :**

Deuxième réunion de jeunes talents du Sud de l'Europe - **Théâtre National du Nord** (2018)

Laboratoire du théâtre grec antique – **Théâtre National de Ioannina** (2017)

**International Laboratoire du théâtre physique, IUGTE** (2012)

## Connaissances artistiques

**Chant** : jazz, rock, musical, contemporain (*Conservatoire professionnel de musique de Thessalonique 4 ans*)

**Danse** : contemporain, contact, *tango argentino*, jazz, improvisation

**Autres** : Actrice de doublage, diplôme en administration des affaires, *professeure de théâtre*, yoga, meisner technique, butoh, **permis de conduire A.**